**Фонд**

**оценочных средств**

по дисциплине

«Учебная практика: технологическая (проектно- технологическая) практика»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

*Искусство костюма и текстиля*

Квалификация

Бакалавр

2026 г.

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по дисциплине «Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утверждён на заседании Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства.
Протокол № 1 от «3» сентября 2026 г.

Директор Высшей школы архитектуры, дизайна и строительства _____ Б.С. Кариев

*Руководитель образовательной программы, к.т.н., доцент* _____ *М.Т. Максутова*

*Исполнители:*

*Преподаватель* _____ *В.В. Большакова*

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Формируемые компетенции** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций** | **Виды оценочных средств/ шифр раздела в данном документе** |
|---|---|---|
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | **Знать:**<br>методики поиска, сбора и обработки информации;<br>актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности;<br>Уровень 3 - метод системного анализа. | **Блок А,** |
| | **Уметь:**<br>применять методики поиска, сбора и обработки информации;<br>осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников;<br>применять системный подход для решения поставленных задач. | **Блок А,** |
| | **Владеть:**<br>методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации;<br>методикой системного подхода для решения поставленных задач | **Блок А,** |
| УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | **Знать:**<br>виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач;<br>основные методы оценки разных способов решения задач;<br>действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. | |

| | | |
|---|---|---|
| | **Уметь:**<br>проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения;<br>анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов;<br>использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности.<br>**Владеть:**<br>методиками разработки цели и задач проекта;<br>методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта;<br>навыками работы с нормативно правовой документацией. | |

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ**

4 СЕМЕСТР

| Название модулей дисциплины согласно РПД | Контроль | Форма контроля | Зачетный миним | Зачетный максим | График контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1 | | | | | |
| Модуль 1. Подготовительный этап практики | Текущий контроль | Ознакомление с целями и задачами практики. Инструктаж по ТБ. Отбор и утверждение художественного и технического эскизов, материалов и фурнитуры. Составление плана прохождения практики. Оформление пояснительной записки. | 10 | 20 | 6 |
| | Рубежный контроль | Представление эскизов, технического описания модели, пояснительной записки | 10 | 15 | |
| Модуль 2 | | | | | |
| Модуль 2. Конструкторско-технологический этап | Текущий контроль | Расчёт исходных данных. Построение чертежей базовой и модельной конструкции. Разработка технологической последовательности обработки изделия. Составление проектно-сметной документации. Изготовление макета, примерка и корректировка. | 15 | 25 | 14 |
| | Рубежный контроль | Представление комплекта лекал, технологической карты обработки изделия, макета изделия | 10 | 15 | |
| Модуль 3 | | | | | |
| Модуль 3. Подготовка к демонстрации и | Текущий контроль | Изготовление изделия. Окончательная доработка, отделка, фурнитура. Примерка. Фотофиксация и | 10 | 15 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| оформление документации | | акт внедрения. Оформление нормативно-технической документации. | | | 22 |
| | Рубежный контроль | Защита практической работы, представление готового изделия и документации | 10 | 10 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (зачёт) | | | 20 | | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 60 | 100 | |

6СЕМЕСТР

| Название модулей дисциплины согласно РПД | Контроль | Форма контроля | Зачётный минимум | Зачётный максимум | График контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 1. Подготовительный этап практики | Текущий контроль | Ознакомление с заданиями, инструктаж по технике безопасности | 5 | 10 | 6 |
| | Рубежный контроль | Утверждение художественных и технических решений, подготовка материалов | 5 | 10 | |
| Модуль 2. Конструкторско-технологическая часть | Текущий контроль | Изготовление модели, корректировка конструкции, ведение технологической документации | 10 | 20 | 12 |
| | Рубежный контроль | Финальная доработка модели, подготовка демонстрации | 10 | 20 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Модуль 3. Подготовка к демонстрации и оформление документации | Текущий контроль | Составление пояснительной записки, оформление документации | 5 | 10 | 22 |
| | Рубежный контроль | Демонстрация работы, защита отчёта, формирование итогового портфолио | 5 | 10 | |
| ВСЕГО за семестр | | | 40 | 70 | |
| Промежуточный контроль (зачёт) | | | 20 | | |
| Семестровый рейтинг по дисциплине | | | 60 | 100 | |

**Технологическая карта дисциплины**

**«Учебная практика: технологическая (проектно- технологическая) практика»**

**Модуль.** Логически завершенная часть дисциплины

**Текущий контроль.** Усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы.

**Рубежный контроль.** Проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля.

**Промежуточный контроль** - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины.

## 3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ / ПРАКТИКЕ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

**Блок А**

Изучить методические рекомендации по выполнению практической работы.

Какое оборудование применяется для окончательной ВТО? Для обметывания петель? Каковы ТУ пришивания пуговиц для застегивания?

Как пришивают отделочные детали?

Какие предусматривают виды контроля качества? Какие существуют виды дефектов?

Почему концы воротника отгибаются от изделия?

Какие дефекты могут возникнуть при обработке прорезных карманов «в рамку»?

Какие дефекты могут возникнуть при обработке прорезных карманов с клапаном?

От чего боковые швы в готовом платье могут быть отведены в сторону спинки?

Какие дефекты могут возникнуть при обработке застежки планкой?

Какие дефекты могут возникнуть при обработке застежки тесьмой-молнией?

Почему воротник может отставать от шеи по спинке?

Дайте определение качеству продукции.

Что понимают под контролем качества?

Какими методами осуществляют контроль качества швейных изделий? Дайте им определения.

Чем отличается сплошной контроль от выборочного?

На какие четыре вида подразделяется технический контроль?

Назовите особенности контроля качества изделий, выполненных по индивидуальным заказам.

Влияет ли на состояние души человека, опираясь на слова А.П. Чехова, качества одежды. Подготовить краткое устное выступление для защиты практической работы

**<u>Пример построения билета промежуточной аттестации (экзамен):</u>**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ №**

1. **Вопрос (Вопросы) для проверки уровня обученности ЗНАТЬ**

**……..……**

2. **Задачи/задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ**

**……..……**

3. **Задачи /задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ**

**……..**

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Исходные данные для проектирования одежды:

Текущий контроль: активность, посещаемость, СРС. Максимум - 10 баллов.

Рубежный контроль: раскрой макета и подготовка и проведение первой примерки. Максимум - 25 баллов.

Изготовление изделия: текущий контроль: активность, посещаемость, СРС. Максимум -10 баллов

Рубежный контроль: технологическая обработка проектируемого изделия. Максимум - 25 баллов.

Промежуточный контроль: зачет с оценкой -30 баллов

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ И ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

Практическая работа позволяет обобщить, систематизировать, углубить, закрепить теоретические знания, расширить знания по смежным дисциплинам, таким как «Материаловедение», «Конструирование одежды», а так же сформировать умения, применять полученные теоретические знания на практике.

Последовательность выполнения практической работы: Изучить методические рекомендации по выполнению практической работы Выполнить практическую работу в соответствие с требованиями к выполнению, оформлению работы и содержанием основной части:

Структурные элементы практической работы:

1. Титульный лист;

2. Введение;

3. Рисунок модели;

4. Основная часть;

5. Вывод

Содержание основной части работы:

1. Изучить последовательность проведения технологического контроля качества обработки швейных изделий;

2. Выбрать и зарисовать используемую модель для проведения контроля качества;

3. Осуществить проверку качества готового изделия по установленной форме и с учетом требований к проверке качества швейного изделия: Требования к проверке качества швейного изделия проверить качество изготовления образца швейного изделия (соблюдение технических условий, соблюдение режимов влажно - тепловой обработки, бережное отношение при изготовлении и хранении изделия), применяя органолептический и измерительный методы: проверить качество влажно - тепловой обработки (отсутствие плохо отутюженных швов, лас, заминов); проверить качество технологической обработки с изнаночной стороны: качество строчек, наличие закрепок, долевика (кромки), ширину и ровноту припусков на швы;

Рекомендации: При проверке качества вначале изделие осмотреть в общем, а затем отдельные детали и участки. Контроль качества выполнять на столе, сначала проверяя перед и спинку с лицевой стороны, а затем с изнаночной. Правильность обработки изделия проверяют сверху вниз в определенной последовательности по схеме и Инструкционной карте. Определить причину возникновения дефекта и рекомендовать способы по предупреждению или устранению дефекта, оформить результаты проверки качества в виде таблицы 1: Карта дефектов швейного изделия Наименование швейного изделия. Дефект, Причина возникновения.

Рекомендации по устранению

1. Технологические дефекты подготовительного производства

2. Технологические дефекты раскройного производства

3. Технологические дефекты швейного производства

4. Технологические дефекты влажно - тепловой обработки швейных изделий.

Сделать анализ проведенной работы, дать общую характеристику качества изделия.

Сформулировать выводы по работе.

Вывод пишется в конце работы в свободной форме с указанием возникших трудностей в работе, общей оценкой качества и т. Оформить работу в соответствие с требованиями: работа должна быть выполнена на белой бумаге (формат А4) печатным шрифтом (каллиграфическим подчерком) вручную или на компьютере в соответствие с требованиями к оформлению письменных работ; работа должна содержать титульный лист, где указывается название учреждения, дисциплина (технология швейных изделий), название (практическая работа). Так же должно быть указано Ф.И.О. исполнителя и

проверяющего.

1. необходимо указать тему, цель работы, перечень пособий и инструментов, содержание работы;

2. необходимо выполнить технический рисунок модели;

3. описание последовательности изготовления проектируемого изделия контроль качества в табличной форме.

Карта дефектов швейного изделия;

4. применять современные технологии при реализации дизайн-проекта на практике и выполнять поисковые и художественные эскизы моделей в технике – иллюстрации, приемами изобразительного искусства для обоснования художественного замысла, основами технологии швейного производства, формообразования и творческого переноса знаний и умений в процессы проектирования костюма из конкретных материалов;

5. способность выполнять эталонные образцы костюма в макете или из конкретных материалов с учетом свойств материала

и художественных приемов арт-текстиля.

6. вывод.